

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИНЖЕНЕРНЫХ**  
**ТЕХНОЛОГИЙ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ Василенко В.Н.

«25» \_\_\_\_\_ 05 \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ДИСЦИПЛИНЫ**

**Культурология**

(наименование в соответствии с РУП)

Специальность

**09.02.01 Компьютерные системы и комплексы**

(шифр и наименование специальности/профессии)

Квалификация выпускника

**Техник по компьютерным системам**

## **1. Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины ОГСЭ. 05 «Культурология» является подготовка выпускника к выполнению и решению профессиональных задач в области 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии, совокупности методов и средств по разработке и производству компьютерных систем и комплексов; эксплуатации, технического обслуживания, сопровождения и настройки компьютерных систем и комплексов; обеспечения функционирования программно-аппаратных средств защиты информации в компьютерных системах и комплексах; (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н "О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)", зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779);

Дисциплина направлена на решение задач следующих видов профессиональной деятельности:

- Проектирование цифровых устройств.
- Применение микропроцессорных систем, установка и настройка периферийного оборудования.
- Техническое обслуживание и ремонт компьютерных систем и комплексов.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 28 июля 2014 г. N 849 с изменениями и дополнениями от 17 декабря 2020 г.).

## **2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения дисциплины в соответствии с запросами работодателей обучающийся должен:

**Знать:** формы и типы культур, основные культурно-исторические центры и регионы мира, закономерности их функционирования и развития; необходимый категориальный аппарат в сфере культурологии; способы приобретения, хранения и передачи культурного опыта.

**Уметь:** объяснять феномен культуры, ее роль в человеческой деятельности; оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания; ориентироваться в культурной среде современного общества; определять свои мировоззренческие позиции; использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Умения: использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности; объяснять феномен культуры, ее роль в человеческой деятельности; оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания; ориентироваться в культурной среде современного общества.
		Знания: формы и типы культур, основные культурно-исторические центры и регионы мира, закономерности их функционирования и развития.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Умения: определять свои мировоззренческие позиции, использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности.
		Знания: необходимый категориальный аппарат в сфере культурологии; способы приобретения, хранения и передачи культурного опыта.

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Дисциплина относится к вариативной части цикла «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины», изучается в 4 семестре. Дисциплина основывается на изучении общеобразовательного учебного предмета «История».

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 ак. ч.

Виды учебной работы	Всего академических часов	Распределение трудоемкости по семестрам, ак. ч
		4 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
<b>Контактная работа</b> , в т.ч. аудиторные занятия:	72	72
Лекции	57	57
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	-	-
Практические занятия	15	15
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	-	-
Консультации текущие	-	-
<b>Вид аттестации (диф.зачет)</b>	Диф.зачет	Диф.зачет
<b>Самостоятельная работа:</b>	36	36

проработка материала по конспекту лекций и учебникам	12	12
Подготовка к тестированию	6	6
Подготовка домашнего задания (выполнение кейс-задания; подготовка презентационного проекта)	18	18

**5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (указываются темы и дидактические единицы)	Трудоемкость раздела, часы
1	Теория культуры	Научный статус и предмет культурологии, категориальный аппарат, сущность культуры, определение культуры, структура, черты, ее основные функции, взаимосвязь культуры и цивилизации, способы приобретения, хранения и передачи культурного опыта, культурная динамика. Человек. Общество. Электоральная культура и гражданственность. Политическая культура. Политическая власть и политический режим. Субъекты политики. Экономическая культура, культура производства, распределения, обмена, культура управления, культура труда; искусство и художественная культура.	32
2	История культуры.	Первобытная культура, культура Древней Греции и Рима, культура европейского Средневековья и Ренессанса, Культура Европы Нового времени и Новейшего времени.	36
3	Русская культура 14-20 веков.	Становление и общая характеристика культуры Древнерусского государства (IX – нач. XIII), культура русского Средневековья и Возрождения, петровские реформы и формирование русской национальной культуры (XVIII в.). Культура России XVIII-XX вв. Общественные настроения и их отражение в культуре XIX – начала XX века. Достижения в области литературы, музыки, балета, театра и	40

		спорта. Проблемы развития культуры России в современных условиях.	
--	--	---	--

## 5.2 Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции, час	П, Час	ЛР, Час	СРО, час
1	Теория культуры	16	4		12
2	История культуры	18	6		12
3	Русская культура 14-20 вв.	23	5		12

### 5.2.1 Лекции

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тематика лекционных занятий	Трудоемкость, Час
1	Теория культуры.	Научный статус и предмет культурологии. Категориальный аппарат культурологии.	4
		Сущность культуры: определение культуры, структура, черты, ее основные функции.	4
		Черты культуры. Ее основные функции.	4
		Культурные нормы, культурная динамика.	4
2	История культуры.	Культура античности.	4
		Культура европейского Средневековья.	4
		Ренессанс.	4
		Культура Европы Нового и Новейшего времени.	6
3	Русская культура 14-20 веков.	Становление и общая характеристика культуры Древнерусского государства (IX – нач. XIII)	4
		Культура русского Средневековья и Возрождения.	5
		Культура России XVIII-XX вв.	4
		Золотой век русской культуры.	4
		Культура России на современном этапе.	6

### 5.2.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тематика семинаров	Трудоемкость, Час
1	Теория культуры	Культурные нормы, культурная динамика	4
2	История культуры	Культура Европы Нового и Новейшего времени	6
3	Русская культура 14-20 веков.	Культура России на современном этапе.	5

### 5.2.3 Лабораторные занятия (не предусмотрены)

### 5.2.4 Самостоятельная работа обучающихся (СРО)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид СРО	Трудоемкость, Час
1	Теория культуры.	Подготовка к тестированию. Проработка материала по конспекту лекции. Подготовка домашнего задания (выполнение кейс-задания; подготовка презентационного проекта).	12
2	История культуры.	Подготовка к тестированию. Проработка материала по конспекту лекции. Подготовка домашнего задания (выполнение кейс-задания; подготовка презентационного проекта).	12
3	Русская культура 14-20 веков.	Подготовка к тестированию. Проработка материала по конспекту лекции. Подготовка домашнего задания (выполнение кейс-задания; подготовка презентационного проекта).	12

## 6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Основная литература

1. Багдасарьян, Н. Г. Культурология : учебник и практикум для среднего профессионального образования — Москва : Издательство Юрайт, 2020 <https://urait.ru/viewer/kulturologiya-456742#page/1>

Барышева, А.Д. Культурология: – Саратов : Научная книга, 2020 [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=578372](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=578372)

## 6.2.Дополнительная литература

Культурология: основные термины раздела «Теория культуры» / сост. А.Н. Тарасов – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018 [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=116048](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=116048)

### Периодические издания:

- Культурология

## 6.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

Салманова, О. Н. Культурология: методические указания к выполнению самостоятельной работы для обучающихся по специальности /ВГУИТ, ФСПО - Воронеж, 2019 <http://biblos.vsuet.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/5079>

## 6.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
«Российское образование» - федеральный портал	<a href="https://www.edu.ru/">https://www.edu.ru/</a>
Научная электронная библиотека	<a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp?">https://elibrary.ru/defaultx.asp?</a>
Национальная исследовательская компьютерная сеть России	<a href="https://niks.su/">https://niks.su/</a>
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Электронная библиотека ВГУИТ	<a href="http://biblos.vsuet.ru/megapro/web">http://biblos.vsuet.ru/megapro/web</a>
Сайт Министерства науки и высшего образования РФ	<a href="https://minobrnauki.gov.ru/">https://minobrnauki.gov.ru/</a>
Портал открытого on-line образования	<a href="https://npoed.ru/">https://npoed.ru/</a>
Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «ВГУИТ	<a href="https://education.vsuet.ru/">https://education.vsuet.ru/</a>

## 6.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При изучении дисциплины используется программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: ЭИОС университета, в том числе на базе программной платформы «Среда электронного обучения ЗКЛ», автоматизированная информационная база «Интернет-тренажеры», «Интернет-экзамен».

При освоении дисциплины используется лицензионное и открытое программное обеспечение– н-р, ОС Windows, ОС ALTLinux.

## 7. Материально-техническое обеспечение учебного предмета:

Обеспеченность процесса обучения техническими средствами полностью соответствует требованиям ФГОС по направлению подготовки. Материально-техническая база приведена в лицензионных формах и расположена во внутренней сети по адресу <http://education.vsu.ru>.

При чтении лекций, проведении практических занятий и контроле знаний обучающихся по дисциплине используется:

<p>Кабинет Гуманитарных дисциплин (ауд. 4)</p>	<p>Мультимедиа проектор SANVO PLC –XU 50 - 1 шт. Экран – 1 шт.  Крепление проектора потолочное универсальное IC-PR-1t Titanium – 1 шт.;  Экран настенный ScreenMedia MW 153x153 – 1шт.; Ноутбук ASUS K 73 E15-2410 M CPU\4096\500\DVD-RW \ Intel(R) HD Graphics 3000 – 3 шт.; Маркерная доска; Плакаты, наглядные пособия, информационные стенды, справочные материалы, карты; Рабочие места по количеству обучающихся; Рабочее место преподавателя</p>	<p>Microsoft Windows 7 ; Adobe Reader XI; Microsoft Office 2007 Standart;</p>
--	---	---

Аудитория для самостоятельной работы студентов:

<p>Компьютерный класс для самостоятельной работы, в т.ч. для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд.19)</p>	<p>Локальная сеть, коммутатор D-Link DES-1016 с выходом в «Интернет»; Компьютер в сборе в составе: Intel Core i3- 540/4096/500/DVD- RW/GeForce CT220 – 8 шт.; Принтер лазерный HP Laserjet P-2035 A4 30 стр.в мин. – 1 шт.; Сканер HP Scanjet- 3110-1шт.; Мультимедиа проектор SANVO PLC –XU 50 – 1 шт.; Экран переносной – 1 шт.; Ноутбук ASUS K 73 E15-2410 M CPU\4096\500\DVD-RW \Intel(R) HD Graphics 3000 – 1 шт.; Маркерная доска; Плакаты, наглядные пособия, схемы; Комплект учебной мебели.</p>	<p>ALT Linux Образование 9 + LibreOffice  Лицензия № AAA.0217.00 с 21.12.2017 г. по «Бессрочно»</p>
--	--	---



Дополнительно, самостоятельная работа обучающихся, может осуществляться при использовании:

Ресурсный центр	Компьютеры со свободным доступом в сеть Интернет и Электронными библиотечными и информационно справочными системами.	Альт Образование 8.2 + LibreOffice 6.2+Maxima Лицензия № ААА.0217.00 с 21.12.2017 г. по «Бессрочно»
-----------------	--	--

#### **8. Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету**

**Оценочные материалы (ОМ)** для дисциплины включают в себя:

- перечень компетенций с указанием индикаторов достижения компетенций, этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и практического опыта.

ОМ представляются отдельным комплектом и **входят в состав рабочей программы дисциплины.**

Оценочные материалы формируются в соответствии с П ВГУИТ «Положение об оценочных материалах».