

**Минобрнауки России**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИНЖЕНЕРНЫХ**  
**ТЕХНОЛОГИЙ»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Василенко В.Н.  
(Ф.И.О.)

«26» мая 2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Культурология**

Специальность

10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем

Специализация

Безопасность открытых информационных систем

Квалификация (степень) выпускника

специалист по защите информации

Разработчик

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой

информационной безопасности

(наименование кафедры, являющейся ответственной за данное направление подготовки, профиль)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Скрыпников А.В.

\_\_\_\_\_

### 1. Цели и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культурология» является подготовка выпускника к решению следующих задач **научно-исследовательской деятельности:**

подготовка данных и составление обзоров, рефератов, отчетов, научных публикаций и докладов на научных конференциях и семинарах, участие во внедрении результатов исследований и разработок;

#### **организационно-управленческой деятельности:**

организация работы малых групп исполнителей.

Объектами профессиональной деятельности являются:

– автоматизированные системы, функционирующие в условиях существования угроз в информационной сфере и обладающие информационно-технологическими ресурсами, подлежащими защите;

– информационные технологии, формирующие информационную инфраструктуру в условиях существования угроз в информационной сфере и задействующие информационно-технологические ресурсы, подлежащие защите;

– технологии обеспечения информационной безопасности автоматизированных систем;

– системы управления информационной безопасностью автоматизированных систем.

### 2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины в соответствии с предусмотренными компетенциями обучающийся должен:

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	социально-психологические основы взаимодействия в коллективе	анализировать и прогнозировать сложные социальные ситуации и предлагать пути их урегулирования, быть готовым к работе в коллективе и уметь кооперироваться с коллегами; находить общий язык с членами коллектива, в котором предстоит работать.	навыками общения в профессиональной деятельности с учетом основных принципов гуманизма, свободы и демократии

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Культурология» относится к блоку 1 ОП и ее базовой части. Изучение дисциплины основано на знаниях, умениях и компетенциях,

сформированных при изучении дисциплин – история, социология. Дисциплина является предшествующей для *изучения дисциплины философия*.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебных занятий

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Виды учебной работы	Всего часов	Семестр
	акад. ч	2 акад. ч
Общая трудоемкость дисциплины	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Контактная работа, в т.ч. аудиторные занятия:</b>	<b>30,85</b>	<b>30</b>
Лекции	15	15
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	–	–
Практические занятия	15	15
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	–	–
Консультации текущие	0,75	0,75
Виды аттестации (зачет)	0,1	0,1
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>41,15</b>	<b>41,15</b>
Проработка материалов по лекциям и учебникам для подготовки к практическим занятиям, текущей и промежуточной аттестации	36,15	36,15
Подготовка к тестированию и решению кейс-заданий	5	5

**5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

##### 5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Трудоемкость раздела, часы
1	Культура и культурология	Культурология как наука: предмет, задачи, структура, методы. Культура: основные подходы и определения. Типология культур. Культура и цивилизация.	20
2	Исторические типы культуры и культурные традиции	Культуры традиционных обществ Востока. Античность как тип культуры. Основные этапы развития европейской культуры	25
3	Специфика и основные этапы развития русской культуры.	Специфика русской культуры и российской цивилизации. Этапы развития русской культуры.	26,15

##### 5.2 Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции, час	ПЗ, час	СРО, час
1	Теория культуры	6	4	11
2	Исторические типы культуры и культурные традиции	6	8	13
3	Специфика и основные этапы развития русской культуры	3	3	17,15

### 5.2.1 Лекции

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тематика лекционных занятий	Трудоемкость, Час
1	Теория культуры	Культура и культурология.	2
		Основные культурологические концепции	2
		Семиотическая модель культуры	2
2	Исторические типы культуры и культурные традиции	Культуры традиционных обществ Востока.	2
		Античность как тип культуры.	1
		Основные этапы развития европейской культуры	3
3	Специфика и основные этапы развития русской культуры	Специфика русской культуры и российской цивилизации. Этапы развития русской культуры.	3

### 5.2.2 Практические занятия (семинары)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, Час
1	Теория культуры	Культура и культурология.	2
		Культура и религия	2
2	Исторические типы культуры и культурные традиции	Культуры традиционных обществ Востока.	2
		Античность как тип культуры.	2
		Основные этапы развития европейской культуры	4
3	Специфика и основные этапы развития русской культуры	Специфика русской культуры и российской цивилизации. Этапы развития русской культуры.	3

### 5.2.3 Лабораторный практикум: не предусмотрен.

### 5.2.4 Самостоятельная работа обучающихся (СРО)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид СРО	Трудоемкость, Час
1	Теория культуры	Проработка конспектов лекций (подготовка к тестированию)	1
		Изучение материалов по учебникам (подготовка к тестированию, решению кейс-заданий)	10
2	Исторические типы культуры и культурные традиции	Проработка конспектов лекций (подготовка к тестированию)	3
		Изучение материалов по учебникам (подготовка к тестированию, решению кейс-заданий)	10
3	Специфика и основные этапы развития русской культуры	Проработка конспектов лекций (подготовка к тестированию)	1
		Изучение материалов по учебникам (подготовка к тестированию, решению кейс-заданий)	16,15

### 6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать:

## 6.1 Основная литература

1. Багновская, Н.М. Культурология: учебник / Н.М. Багновская.— М. : Дашков и К, 2017. — 420 с.
2. Доброхотов, А.Л. Философия культуры : учебник / А.Л. Доброхотов. — М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. — 557 с.
3. Карсавин, Л.П. История европейской культуры / Л.П. Карсавин ; науч. ред., библиогр. А. Клементьев ; пер. с лит. Т. Алекнене. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2017. - Т. 1. Римская империя, христианство и варвары. - 337 с.

## 6.2 Дополнительная литература

1. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Н.М. Багновская. — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2017. — 420 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93536>. — Загл. с экрана.
2. Быстрова, Т.Ю. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Т.Ю. Быстрова, О.И. Ган, Л.Б. Вожева, Н.И. Журавлева ; под ред. О. И. Ган. — Электрон. дан. — Екатеринбург : УрФУ, 2014. — 192 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/98600>. — Загл. с экрана.
3. Доброхотов, А.Л. Философия культуры [Электронный ресурс] : учебник / А.Л. Доброхотов. — Электрон. дан. — Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. — 557 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/100169>. — Загл. с экрана.
4. Евсеева, М.А. Сборник задач по культурологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.А. Евсеева, В.Л. Правда. — Электрон. дан. — Кемерово : КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2017. — 60 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105435>. — Загл. с экрана.
5. Курс лекций по культурологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.А. Акимова [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2015. — 121 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/103631>. — Загл. с экрана.
6. Пелипенко, А.А. Избранные работы по теории культуры. Культура и смысл [Электронный ресурс] : монография / А.А. Пелипенко. — Электрон. дан. — Москва : "Согласие", 2014. — 728 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/75585>. — Загл. с экрана.
7. Тайлор, Э.Б. Первобытная культура / Э.Б. Тайлор. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - 1458 с. - ISBN 978-5-4475-5441-5 ; То же [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427495> (20.09.2018).
8. Терминологический словарь по культурологии . [Электронный ресурс] : словарь / сост. Бенин В.Л., Жукова Е.Д.. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96499>. — Загл. с экрана.
9. Фёдоров, А.А. Введение в теорию и историю культуры [Электронный ресурс] : словарь / А.А. Фёдоров. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 463 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/106852>. — Загл. с экрана.
10. Флиер, А.Я. Избранные работы по теории культуры [Электронный ресурс] : сборник / А.Я. Флиер. — Электрон. дан. — Москва : "Согласие", 2014. — 560 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/75584>. — Загл. с экрана.
11. Черных, В.Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Д. Черных. — Электрон. дан. — Воронеж : ВГУИТ, 2018. — 75 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/106911>. — Загл. с экрана.
12. Шапинская, Е.Н. Массовая культура: теории и практики [Электронный ресурс] : монография / Е.Н. Шапинская. — Электрон. дан. — Москва : "Согласие", 2017. — 386 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/108013>. — Загл. с экрана.

### **6.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся**

1. Культурология [Текст] : задания для практических занятий / Воронеж. гос. ун-т инж. технол.; сост. Г.А. Быковская, В.Д. Черных. – Воронеж : ИПЦ «Научная книга», 2018. – 32 с.

2. Культурология [Текст] : тематика контрольных работ / Воронеж. гос. ун-т инж. технол.; сост. С.В. Барышников, Г.А. Быковская. – Воронеж: ИПЦ «Научная книга», 2018. – 32 с.

### **6.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
«Российское образование» - федеральный портал	<a href="https://www.edu.ru/">https://www.edu.ru/</a>
Научная электронная библиотека	<a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
Национальная исследовательская компьютерная сеть России	<a href="https://niks.su/">https://niks.su/</a>
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Электронная библиотека ВГУИТ	<a href="http://biblos.vsu.ru/megapro/web">http://biblos.vsu.ru/megapro/web</a>
Сайт Министерства науки и высшего образования РФ	<a href="https://minobrnauki.gov.ru/">https://minobrnauki.gov.ru/</a>
Портал открытого on-line образования	<a href="https://npoed.ru/">https://npoed.ru/</a>
Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «ВГУИТ»	<a href="https://education.vsu.ru/">https://education.vsu.ru/</a>

### **6.5 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин (модулей) в ФГБОУ ВО ВГУИТ [Электронный ресурс] методические указания для обучающихся на всех уровнях высшего образования / М. М. Данылиев, Р. Н. Плотникова; ВГУИТ, Учебно-методическое управление. Воронеж : ВГУИТ, 2016. – Режим доступа : (<http://biblos.vsu.ru/MegaProWeb/SearchResult/MarcFormat/100813>). Загл. с экрана

### **6.6 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

При освоении дисциплины используется лицензионное и открытое программное обеспечение: MS Windows Vista Business UPG OLP AE Russian, MS Office 2007 Professional Plus Russian OLP AE OC Windows, OC ALT Linux.

## **7 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Необходимый для реализации образовательной программы перечень материально-технического обеспечения включает: лекционные аудитории (оборудованные видеопроjectionным оборудованием для презентаций; средствами звуковоспроизведения; экраном; имеющие выход в Интернет); помещения для проведения семинарских, лабораторных и практических занятий (оборудованные учебной мебелью); библиотеку (имеющую рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и Интернет); компьютерные классы. Обеспеченность процесса обучения техническими средствами полностью соответствует требованиям ФГОС по направлению

подготовки. Материально-техническая база приведена в лицензионных формах и расположена во внутренней сети по адресу <http://education.vsuet.ru>.

Учебная аудитория 8 для проведения занятий лекционного типа	Комплект мебели для учебного процесса. Переносное оборудование: мультимедийный проектор NEC NP 100; Ноутбук Rover Book W 500L; экран.
---	---

Для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории:

Учебная аудитория № 452 для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мебели для учебного процесса. Переносное оборудование: мультимедийный проектор NEC NP 100; Ноутбук Rover Book W 500L; экран.
Учебная аудитория № 07 для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мебели для учебного процесса. Переносное оборудование: мультимедийный проектор NEC NP 100; Ноутбук Rover Book W 500L; экран.
Учебная аудитория № 019 для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мебели для учебного процесса. Переносное оборудование: мультимедийный проектор NEC NP 100; Ноутбук Rover Book W 500L; экран.

#### Аудитории для самостоятельной работы обучающихся

Аудитория для самостоятельной работы № 108а	С доступом в интернет и наличием Wi-Fi. Комплект мебели для учебного процесса. Компьютеры: Celeron 2.8 ГГц, Intel Celeron-120, Pent-5-200. Мониторы: Samttron 56e, LCD TFT Samsung, ASUS VW193D BK.
---	---

Дополнительно, самостоятельная работа обучающихся может осуществляться при использовании:

Читальные залы библиотеки	Компьютеры (30 шт.) со свободным доступом в сеть Интернет и Электронным библиотечным и информационно-справочным системам
---------------------------	--

## 8 Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 8.1 Оценочные материалы (ОМ) для дисциплины (модуля) включают:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

8.2 Для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) определяются показатели и критерии оценивания сформированности



компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

ОМ представляются отдельным комплектом и **входят в состав рабочей программы дисциплины (модуля)**.

Оценочные материалы формируются в соответствии с П ВГУИТ «Положение об оценочных материалах».

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем и специализации Безопасность открытых информационных систем.

**АННОТАЦИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
«Культурология»**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- понятие и сущность культуры, предмет культурологии и ее место в системе наук;  
- религиозные традиции стран и народов мира.

**Уметь:**

- анализировать основные этапы развития культуры;  
- адекватно воспринимать и анализировать культурные и религиозные традиции стран и народов мира.

**Владеть:**

- навыками анализа основных этапов развития культуры;  
- способностью давать оценку феноменам отечественной и мировой культуры.

**Содержание разделов дисциплины.** Культура и культурология. Основные культурологические концепции. Культуры традиционных обществ Востока. Античность как тип культуры. Основные этапы развития европейской культуры. Специфика русской культуры и российской цивилизации. Этапы развития русской культуры.