

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНЖЕНЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

УТВЕРЖДАЮ
Председатель приемной
комиссии ФГБОУ ВО «ВГУИТ»
_____ Попов В.Н.

«31» марта 2022 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

по русскому языку как иностранному

для поступающих на

программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в
аспирантуре

Воронеж 2022

1. Общие положения

Настоящая программа составлена в соответствии с Государственным стандартом по русскому языку как иностранному (II сертификационный уровень).

Программа предназначена для лиц, имеющих диплом о высшем образовании, диплом специалиста, диплом магистра.

Цель вступительного испытания - выявление сформированных в высшей школе коммуникативных компетенций в различных видах речевой деятельности, необходимых для решения научных и академических задач.

При проведении вступительного испытания по русскому языку проверяются навыки практической грамотности: знание орфографических, пунктуационных и грамматических норм русского языка; умение выделять главную информацию в текстах публицистического и научного стилей; умение соблюдать нормы современного русского литературного языка в устной и письменной речи. А также проверяются практические речевые умения и навыки, которые дают представление о том, владеют ли экзаменуемые монологической речью, умеют ли аргументированно и грамотно излагать свои мысли.

2. Организация внутреннего вступительного испытания

1. Вступительное испытание проводится в письменно-устной форме.
2. Вступительное испытание включает 3 задания:
 - 1) 30 вопросов в тестовой форме по лексико-грамматическому курсу,
 - 2) чтение художественного текста (преимущественно бытовая тематика) на языке оригинала без использования словаря,
 - 3) беседа по ситуациям повседневно-бытовой и профессиональной тематики.
3. Вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале.
4. Длительность вступительного испытания составляет 3 часа.

3. Перечень дисциплин и разделов, выносимых на внутреннее вступительное испытание

Фонетика.

Владение основными фонетическими и интонационными нормами русского произношения на уровне, обеспечивающими решение коммуникативных задач в области аудирования и говорения.

Словообразование. Морфология.

Состав слова: основа слова и окончание; корень, префикс, суффикс. Семантический потенциал аффиксов.

Словообразовательные характеристики имен существительных, имен прилагательных с суффиксами, глаголов с формообразующими и словообразующими суффиксами, наречий.

Имя существительное. Лексико-семантические разряды существительных. Категории рода, числа, падежа. Формообразование; значение и употребление падежей.

Имя прилагательное. Качественные и относительные прилагательные. Полные и краткие прилагательные. Согласование полного прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Падежная система прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Употребление полных и кратких прилагательных.

Местоимение. Значение, изменение и употребление разрядов местоимений: личных, вопросительных, относительных, притяжательных, определительных, неопределенных, отрицательных, указательных.

Глаголы. Инфинитив, личная форма глаголов. Виды глаголов: совершенный и несовершенный, употребление видовых форм в изъявительном, повелительном, сослагательном наклонении, время глагола с отрицанием: настоящее, прошедшее, будущее. Залог глагола, возвратные глаголы. Глагольное управление: переходность, непереходность.

Причастие, причастный оборот. Полные, краткие страдательные причастия. Деепричастие, деепричастный оборот.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Количественно-именные сочетания.

Наречие. Разряды наречий по значению: времени, места, образа действия, меры и степени, вопросительно-относительные, отрицательные, неопределенные, степени сравнения наречий.

Служебные части речи. Предлоги пространственного значения. Многозначность предлогов. Союзы. Синонимия союзов. Частицы и их значения.

Синтаксис.

Виды простого предложения: повествовательные (вопросительные, побудительные), утвердительные, отрицательные. Двусоставные предложения: имеющие грамматический субъект и предикат; односоставные предложения: не имеющие грамматического субъекта; предложения с лексически ограниченным компонентом.

Согласование субъекта и предиката в предложении. Способы выражения грамматического и логического субъекта. Правила согласования грамматического субъекта и предиката. Способы выражения предиката.

Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении: объектные, атрибутивные, обстоятельственные.

Прямая и косвенная речь. Правила преобразования прямой речи в косвенную.

Порядок слов в предложении и актуальное членение предложения.

Виды сложного предложения. Сложносочиненные предложения: соединительные, противительные, разделительные отношения. Сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных: изъяснительные, определительные, временные, условные, причинно-следственные, целевые, уступительные.

Трансформация синтаксических единиц различных видов и уровней. Правила трансформации активных и пассивных конструкций, причастных оборотов и придаточных определительных предложений, деепричастных оборотов и придаточных обстоятельственных предложений, предложно-падежных форм существительных, инфинитива.

Функционально-стилистическое употребление грамматических и лексических единиц. Именной и глагольный предикаты в общенаучном тексте. Устойчивые глагольно-именные сочетания в текстах газетно-публицистического стиля речи. Формулярность официально-делового текста. Формулы речевого этикета.

4. Рекомендуемая литература

1 Амиантова Э.И. Лексика русского языка: сборник упражнений / Э.И. Амиантова, Г.Б. Битехтина, Л.А. Горбачик и др. – М.: «Флинта: Наука», 2003. – 376 с.

2. Богомоллов А.Н. Новости из России. Русский язык в средствах массовой информации: учебник для изучающих русский язык как иностранный/ А.Н. Богомоллов. – М.: Русский язык. Курсы, 2006. – 224 с.

3. Воробьев В.В. Москва... Россия... Речь и образы / В.В. Воробьев, В.В. Дронов, Г.В. Хруслов. – М.: Русский язык. Курсы, 2002. – 295 с.

4. Глазунова О.И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Морфология / О.И. Глазунова. – СПб: Златоуст, 2009. – 434 с.

5. Голубева А.В. Сборник упражнений по грамматике русского языка (для иностранцев). Вып. 1. / А.В. Голубева А.И. Задорина, Л.П. Кожевникова, Т.А. Лисицына. – СПб: Златоуст, 2003. – 176 с.

6. Ильина С.А. Синтаксис письменной книжной речи: выражение обстоятельственных отношений. Учеб. пособие для студентов продвинутого этапа обучения, магистрантов и аспирантов / С.А. Ильина, Е.М. Коломейцева, Т.В. Попова. – М.: Русский язык. Курсы, 2008. – 144 с.

7. Куприянова Т.Ф. Знакомьтесь: причастие. Учебное пособие для изучающих русский язык (продвинутый этап) / Т.Ф. Куприянова. – СПб: Златоуст, 2002. – 112 с.

8. Пулькина А.М. Учебник русского языка для иностранных учащихся / А.М. Пулькина, Е.Б. Захава-Некрасова. – М.: Дрофа, 2006. – 608 с.

9. Русский язык. Синтаксис сложноподчиненного предложения / М.К. Аникина, Н.В. Кутукова, Л.Н. Ольхова и др. – М.: Русский язык, 2000. – 173 с.

10. Учебно-тренировочные тесты по русскому языку как иностранному. Выпуск 1. Грамматика. Лексика: учебное пособие. – СПб.: Златоуст; Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2009. – 136 с.

5. Примерный образец контрольно-измерительных материалов

Минобрнауки России
Федеральное бюджетное государственное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный университет инженерных технологий»
Экзаменационный билет № 1

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа.

1. Молодой фотограф, ... зовут Денис, сделал прекрасные фотографии.	А) которому Б) которого В) который
2. Я не верю ..., что он говорит. 3. У него нет ..., что мне нужно.	А) то Б) тому В) о том Г) того
4. Он пошёл в магазин, чтобы	А) купить продукты Б) купил продукты
5. Анна смогла вовремя выполнить работу, ... ей помогли друзья.	А) чтобы Б) благодаря тому что В) из-за того что
6. Задача, ... нашими студентами, была очень трудной.	А) решаемая Б) решившая В) решившими
7. На вечере мы встретились 8. В концерте участвовали 9. Зрители подарили цветы	А) известные артисты Б) с известными артистами В) от известных артистов Г) известным артистам
10. Мы обсуждаем статью, ... нашим преподавателем.	А) написавший Б) написанную В) написанная
11. Молодой программист, ... интересные программы, рассказал о них в докладе.	А) создаваемый Б) созданный В) создавший
12. Анна всегда думает 13. У Олега нет 15. Я часто спорю	А) младшего брата Б) с младшим братом В) о младшем брате Г) у младшего брата
16. Если бы он писал внимательно, он 17. Если он будет писать внимательно, он	А) всё написал бы без ошибок Б) всё писал без ошибок В) всё напишет без

	ошибок
18. Если бы он прочитал текст,	А) он хорошо ответит
19. Если он прочитает текст,	Б) он хорошо ответил бы
	В) он хорошо ответил

Восстановите текст аннотации.

20. В словаре-справочнике ... сведения о 500 знаменитых россиянах.	А) представлен Б) представляют В) представлены Г) представляются
21. Большое внимание ... не только известным политикам, ученым, деятелям культуры, но и религиозным авторитетам, философам.	А) уделяется Б) уделяются В) уделяют Г) уделены
22. Словарь-справочник ... на данных новейших исследований отечественных историков и публицистов.	А) базируются Б) базируется В) базирующийся Г) базируясь
23. Книга ... самой широкой аудитории	А) будет адресована Б) адресовалась В) будет адресоваться Г) адресована
24. А также ... в качестве дополнительной справочной литературы для школьного образования.	А) используется Б) может быть использована В) должна использоваться Г) будет использована
25. Словарь-справочник ... в издательстве «Просвещение» тиражом 40 000 экземпляров.	А) будет выходить Б) вышел В) выходил Г) выйдет

Образуйте согласованное определение.

Модель: сад для детей – детский сад

26. общежитие для студентов – _____

27. здание правительства – _____

28. блюдо из рыбы – _____

29. человек с образованием – _____

30. репортаж о войне – _____

Задание 2. Прочитайте художественный текст. Перескажите содержание прочитанного текста, используя вопросы после текста.

Желтый аист

(Китайская народная сказка)

Говорят, что жил когда-то в Фучжоу один бедный студент. Он был такой бедный, что не мог заплатить даже за чашку чая. Звали его Ми. Он умер бы от голода, если бы не один хозяин чайной. Он жалел Ми и поил, и кормил его бесплатно. Но вот однажды Ми пришёл к хозяину и сказал:

– Я ухожу. Денег у меня нет, и я не могу заплатить за всё, что я выпил и съел здесь. Но я не хочу быть неблагодарным. Вот смотри! И он вынул из кармана кусок жёлтого мела и нарисовал на стене чайной жёлтого аиста. Аист был совсем как живой.

– Этот аист, – сказал Ми, – принесет вам в десять раз больше денег, чем я должен. Каждый раз, когда в вашей чайной соберутся люди, вы должны три раза хлопнуть в ладоши. Тогда аист сойдёт со стены и будет танцевать. Но вы никогда не должны заставлять аиста танцевать для одного человека. Если вы будете заставлять его танцевать для одного человека, он будет танцевать в последний раз.

На следующий день, когда в чайной собралось много народу, хозяин три раза хлопнул в ладоши, и аист сошёл со стены и начал танцевать. Гости удивлялись и не верили своим глазам. С тех пор в чайной всегда собиралось много посетителей, и хозяин стал очень богатым.

Но вот однажды в чайную зашёл один богатый человек. Он пришёл посмотреть на аиста, о котором много слышал. Он положил на стол много денег и заставил хозяина выгнать всех людей из чайной.

– Я хочу посмотреть на аиста один, – сказал он.

Хозяин увидел деньги и забыл то, что сказал ему студент. Он хлопнул три раза в ладоши, и аист сошёл со стены. У него был невесёлый и больной вид. Он станцевал только один танец и ушёл обратно. Хозяин сердился, кричал, но ничего не мог сделать.

А ночью в дверь чайной кто-то постучал. Хозяин открыл дверь и видит: стоит студент Ми и молчит. Потом студент Ми вынул из кармана дудочку, заиграл на ней и пошёл прочь. Аист сошёл со стены и пошёл за ним.

С тех пор никто никогда не видел студента Ми и его жёлтого аиста.

Вопросы:

1. Кто жалел и спас бедного студента Ми от голодной смерти?
2. Как Ми отблагодарил хозяина чайной за его доброту?
3. Что должен был сделать хозяин чайной, чтобы аист сошёл со стены и начал танцевать?
4. Почему аист не должен был танцевать для одного человек?
5. Почему хозяин стал очень богатым?
6. Что произошло в чайной однажды?

7. О чём забыл хозяин?
8. Почему он сердился на жёлтого аиста?
9. Почему Ми ничего молчал?
10. Почему аист сошёл со стены и пошёл за студентом Ми?
11. Видел ли кто-то студента Ми и его жёлтого аиста?

Задание 3. Беседа по ситуациям повседневно-бытовой и профессиональной тематики.

Список примерных тем для беседы:

1. О себе.
2. Моё образование.
3. Мои научные достижения.
4. Моя работа.
5. Область будущего научного исследования.